



EL BARCO
DE VAPOR

El domador de monstruos

Ana María Machado

Ilustraciones
de María Luisa Torcida



sm

El domador de monstruos
Ana María Machado

Ilustraciones: María Luisa Torcida

Dirección de Publicaciones Generales: Sergio Tanhnuz
Traducción del portugués: Manuel Barbadillo

Título original: *O domador de monstros*

Tercera edición en Chile: mayo de 2017

© Ana María Machado
© Ediciones SM Chile S.A.
Coyuncura 2283, oficina 203,
Providencia, Santiago de Chile

ATENCIÓN AL CLIENTE
Teléfono: 600 381 13 12
www.ediciones-sm.cl
chile@ediciones-sm.cl

Registro de propiedad intelectual: M-20928-2010 (España)
ISBN: 978-956-349-788-5

Impresión: Salesianos Impresores
General Gana 1486, Santiago, Chile.

Impreso en Chile / *Printed in Chile*

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni su transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea digital, electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

159768



RMISS2

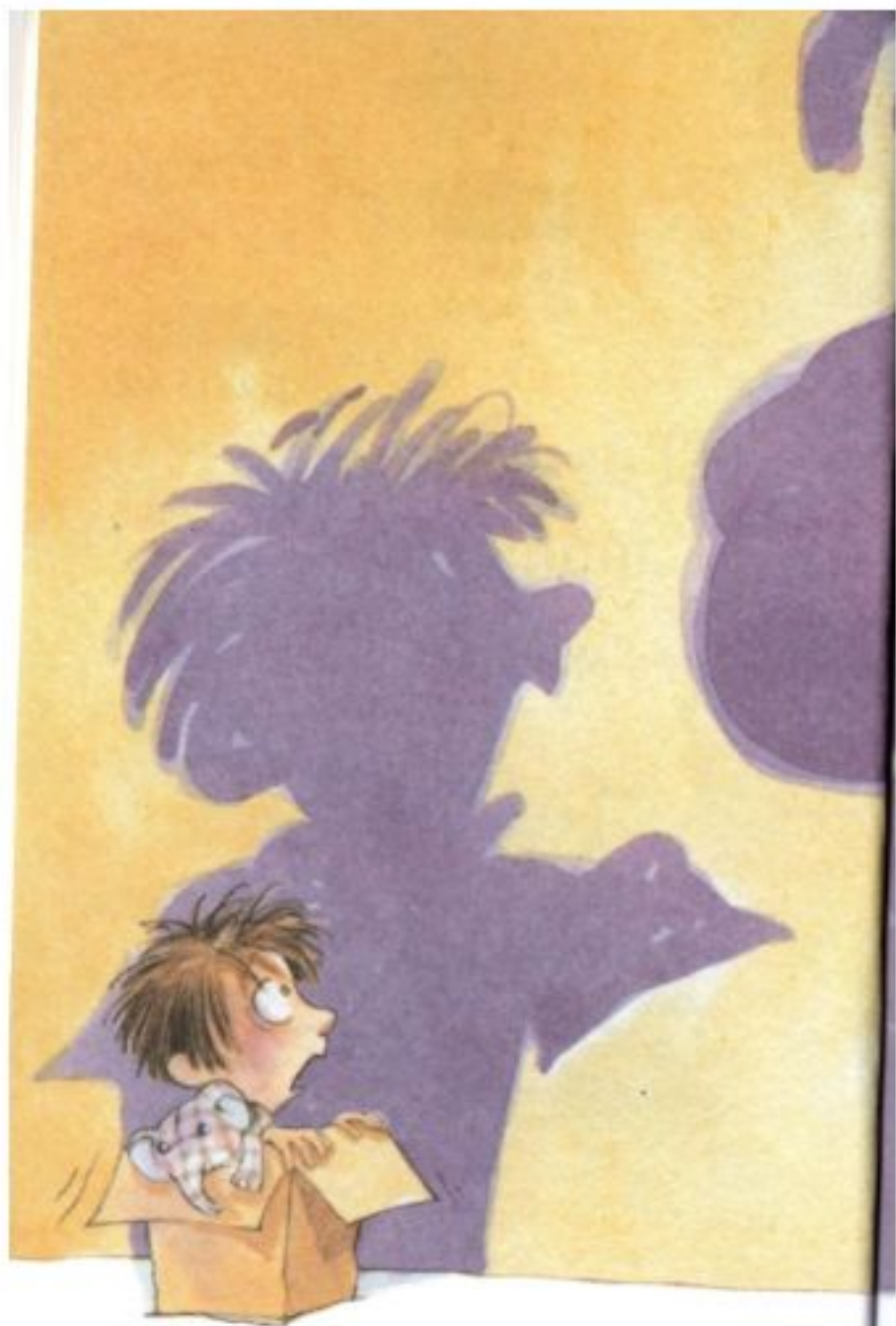
El domador de monstruos

Ana María Machado



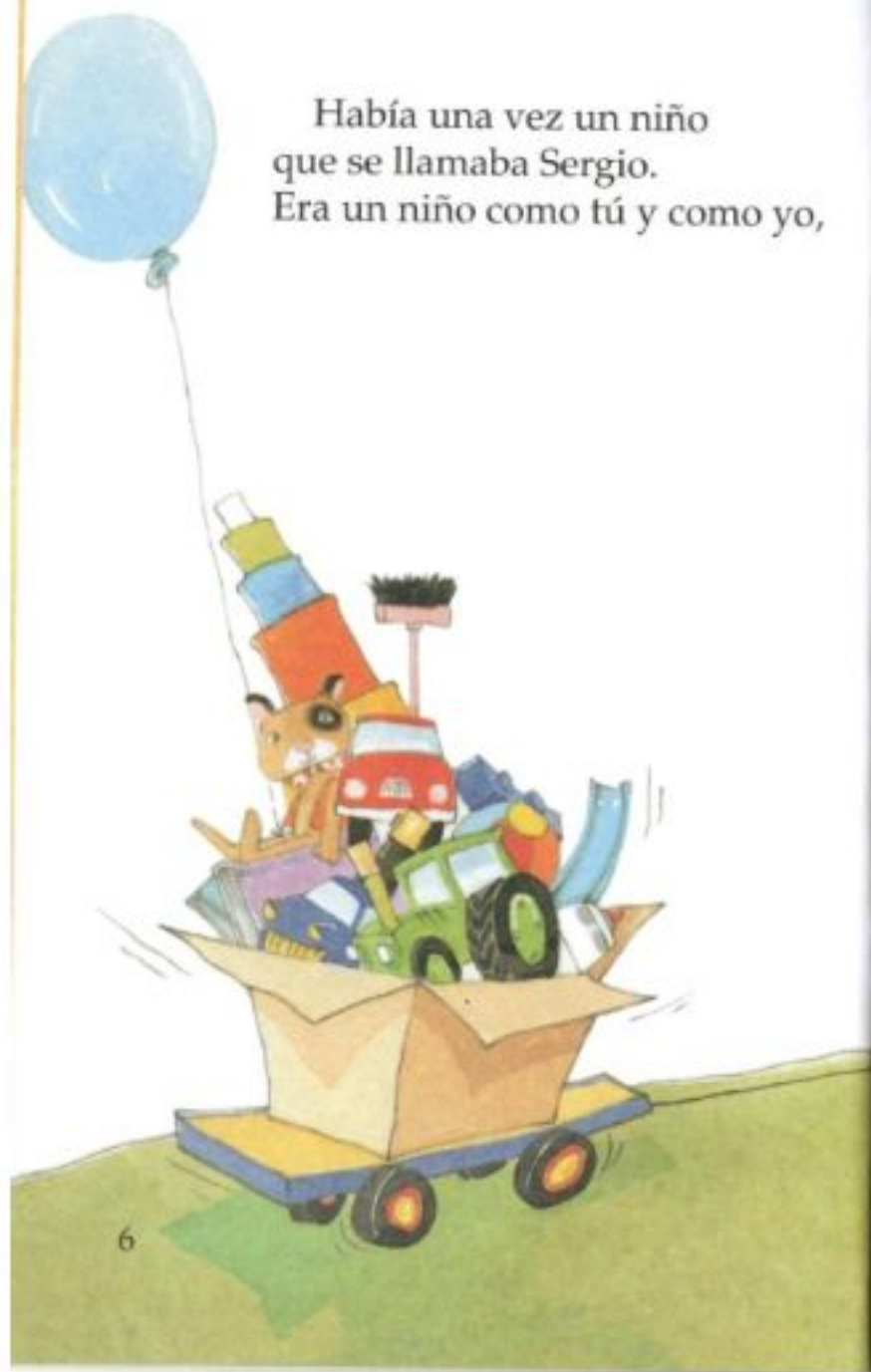
Ilustraciones de María Luisa Torcida

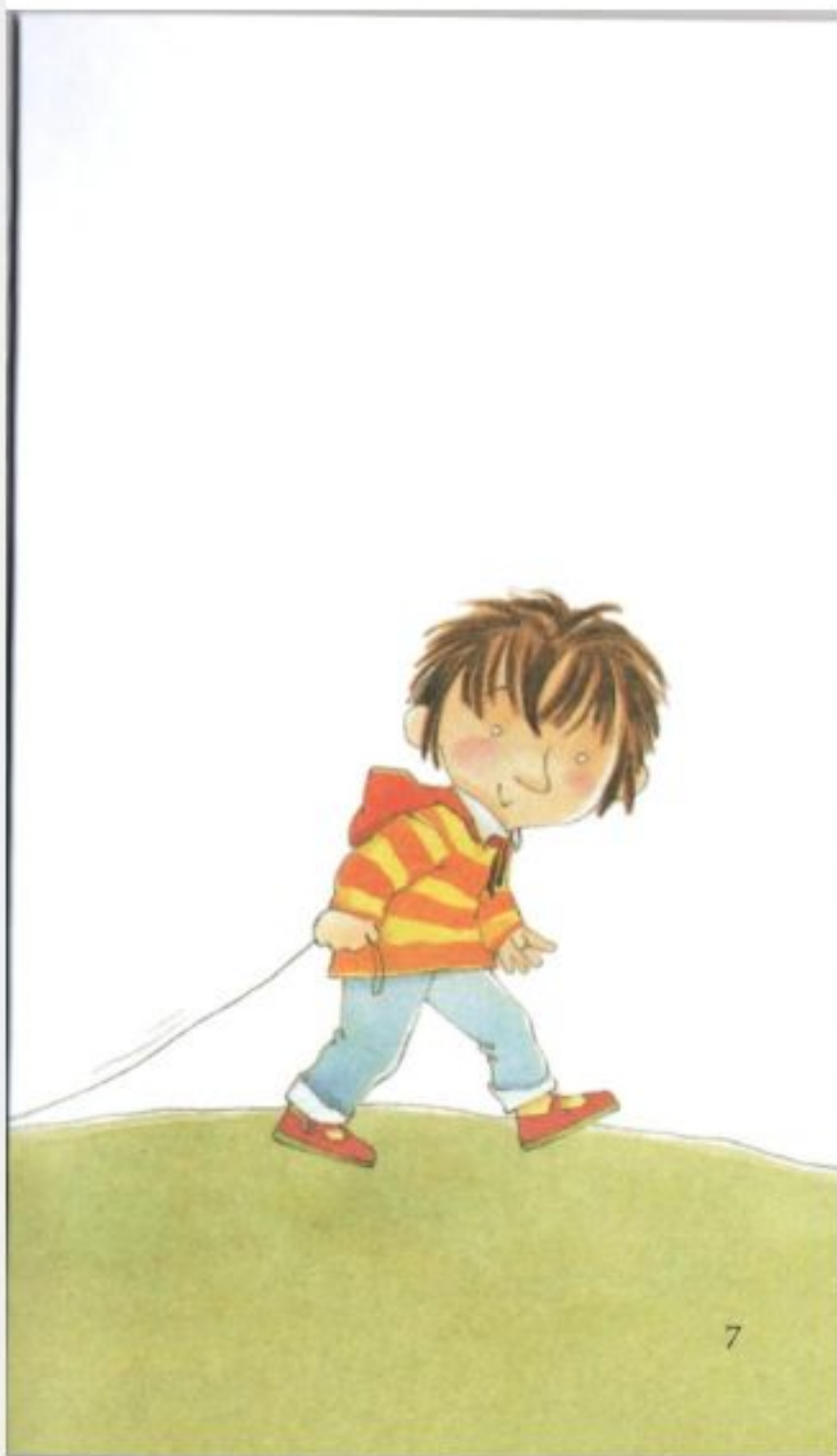






Había una vez un niño
que se llamaba Sergio.
Era un niño como tú y como yo,



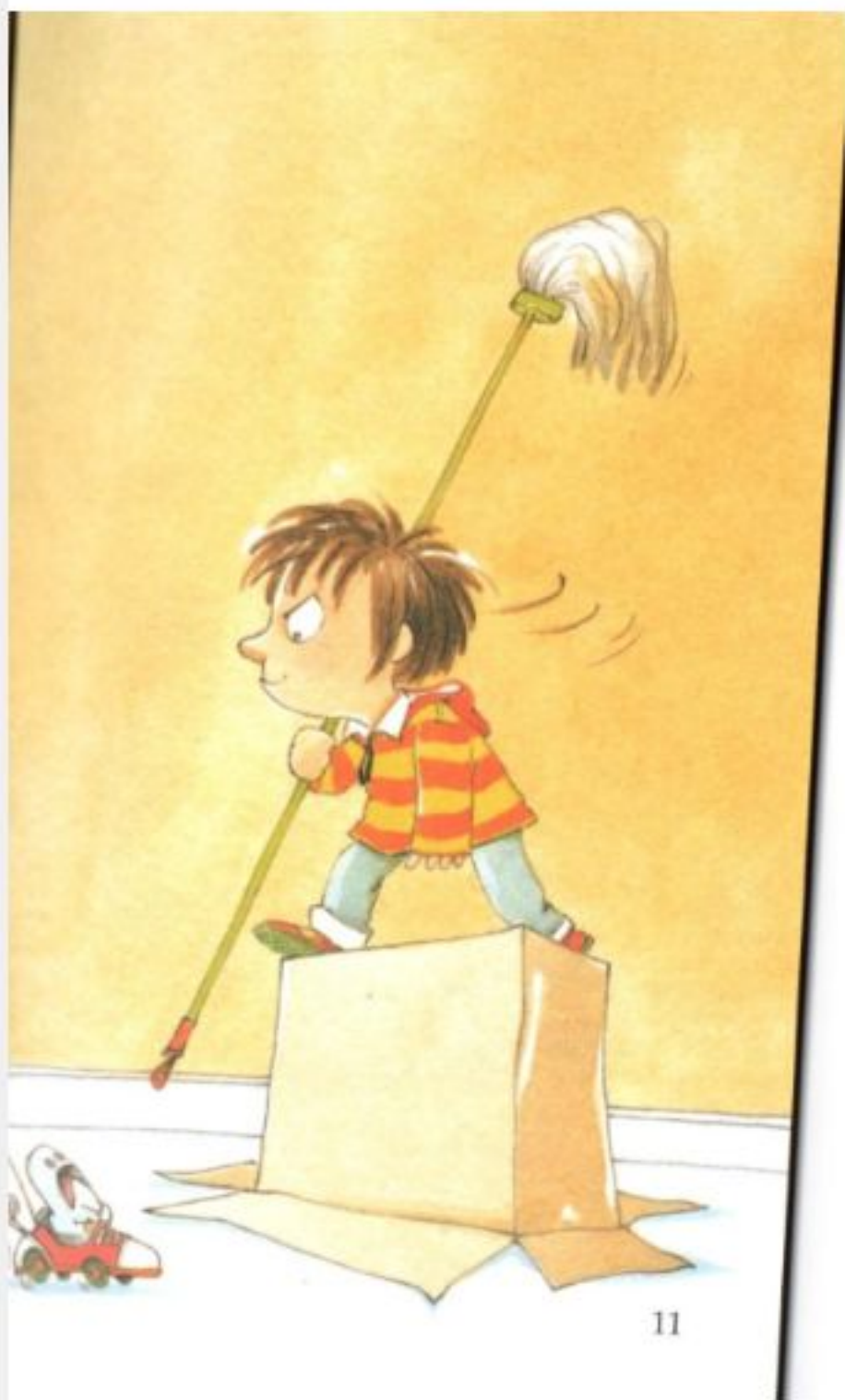




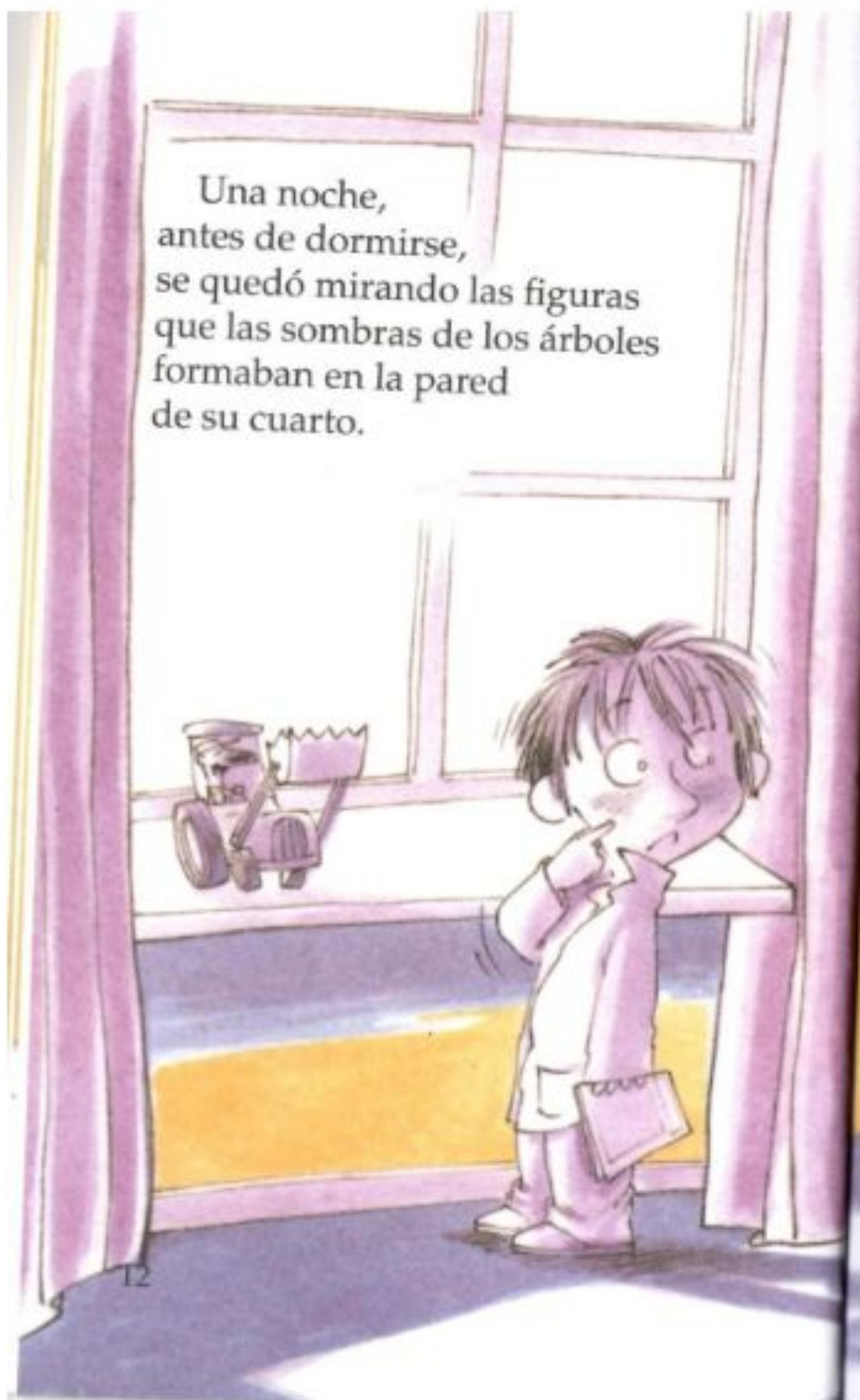


que unas veces
tenía miedo

y otras veces
era muy valiente.



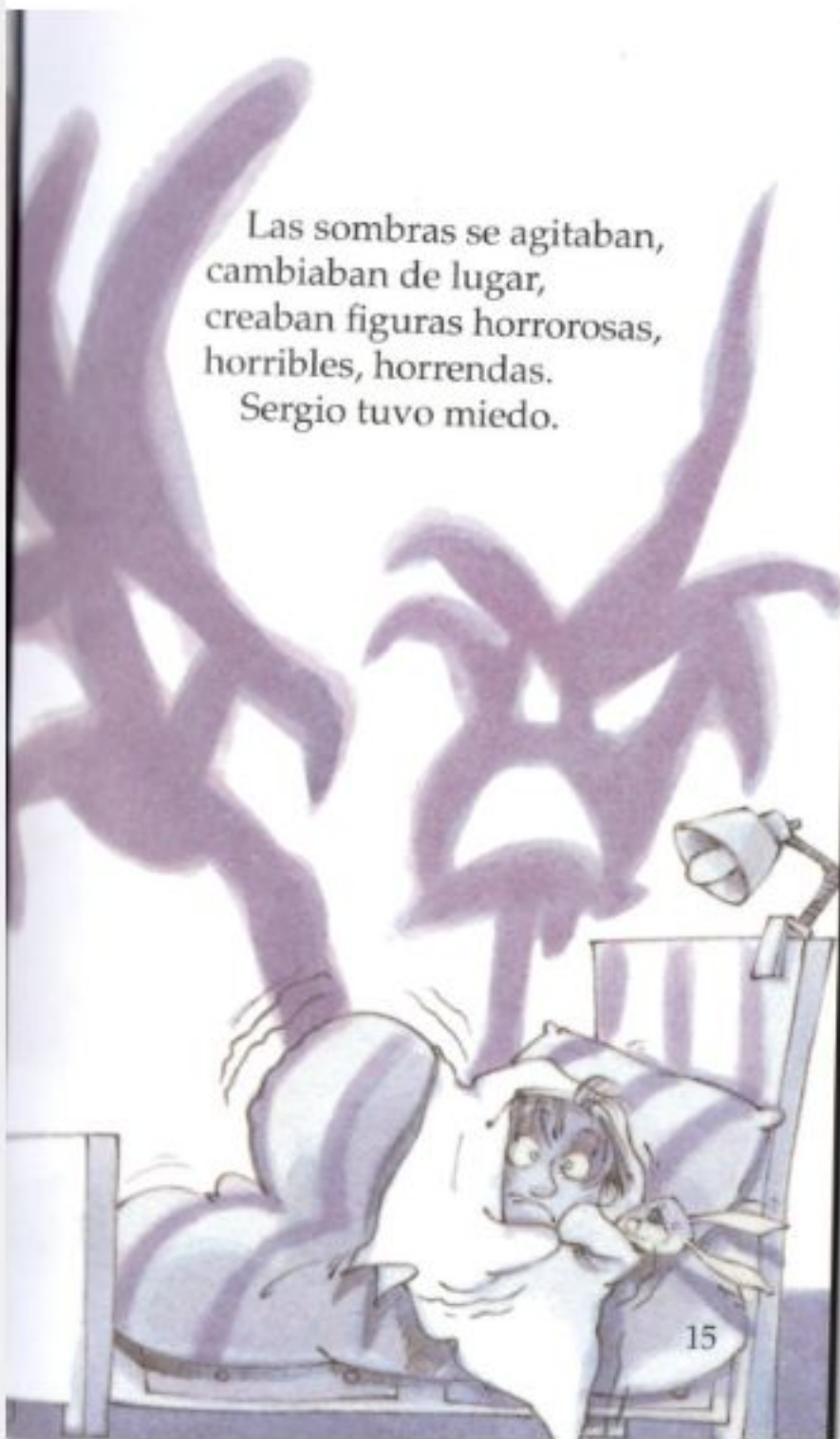
Una noche,
antes de dormirse,
se quedó mirando las figuras
que las sombras de los árboles
formaban en la pared
de su cuarto.







Las sombras se agitaban,
cambiaban de lugar,
creaban figuras horrorosas,
horribles, horrendas.
Sergio tuvo miedo.



Para quitarse el miedo,
decidió hablar con el monstruo.


¿Te crees
que me das miedo
porque eres feo?
Si me sigues mirando así,
llamaré a un monstruo
más feo que tú
para que te asuste.





Pero el monstruo de la pared
no le hizo caso.

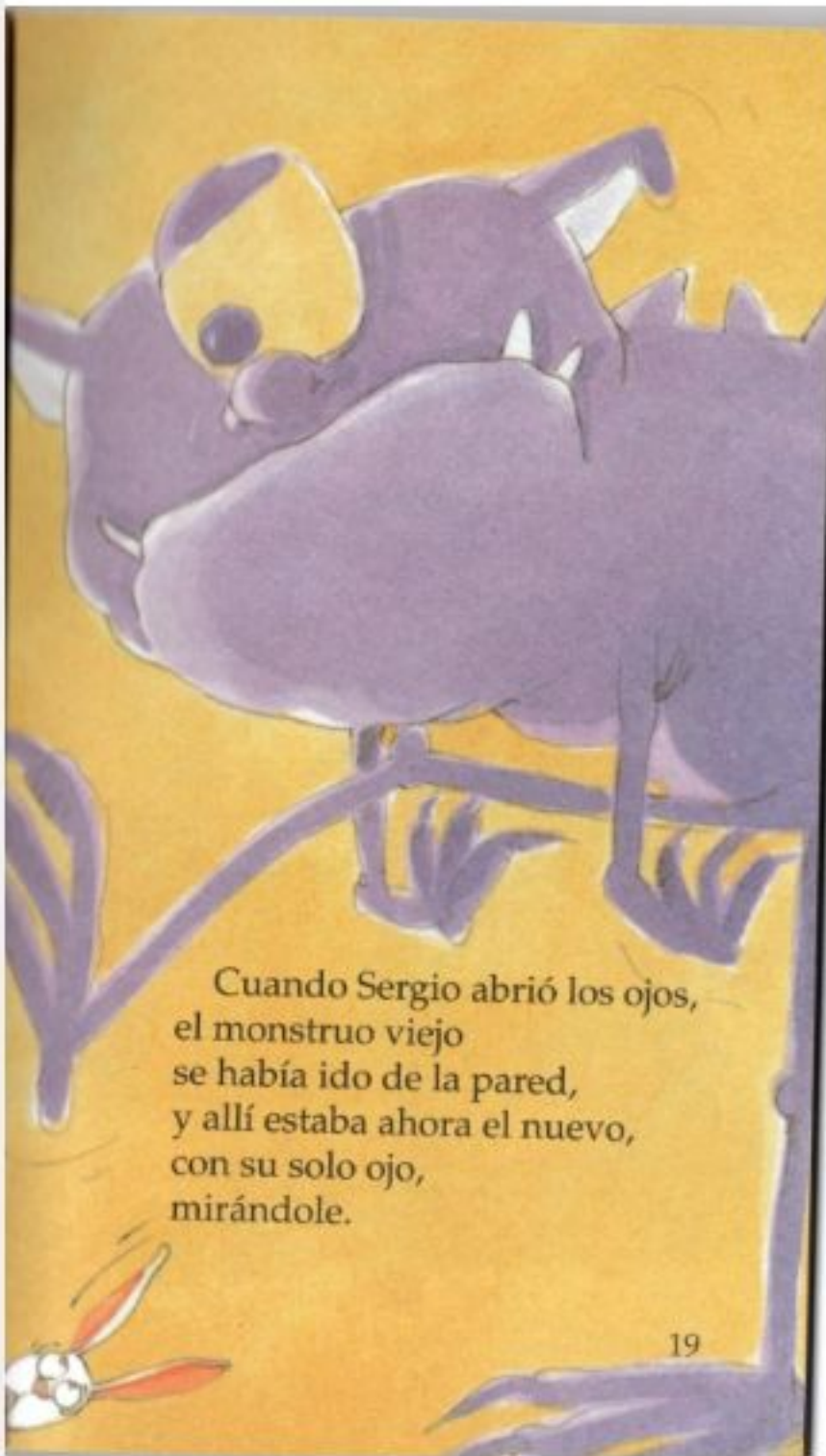




Sergio cerró los ojos,
apretándolos muy fuerte,
y llamó a un monstruo más horroroso,
más horrible y más horrendo.
Y anunció:

¡Aquí viene un monstruo
con un solo ojo!





Cuando Sergio abrió los ojos,
el monstruo viejo
se había ido de la pared,
y allí estaba ahora el nuevo,
con su solo ojo,
mirándole.

Entonces, Sergio dijo:

Si me sigues
mirando así,
llamaré a un monstruo
más feo que tú para
que te asuste.



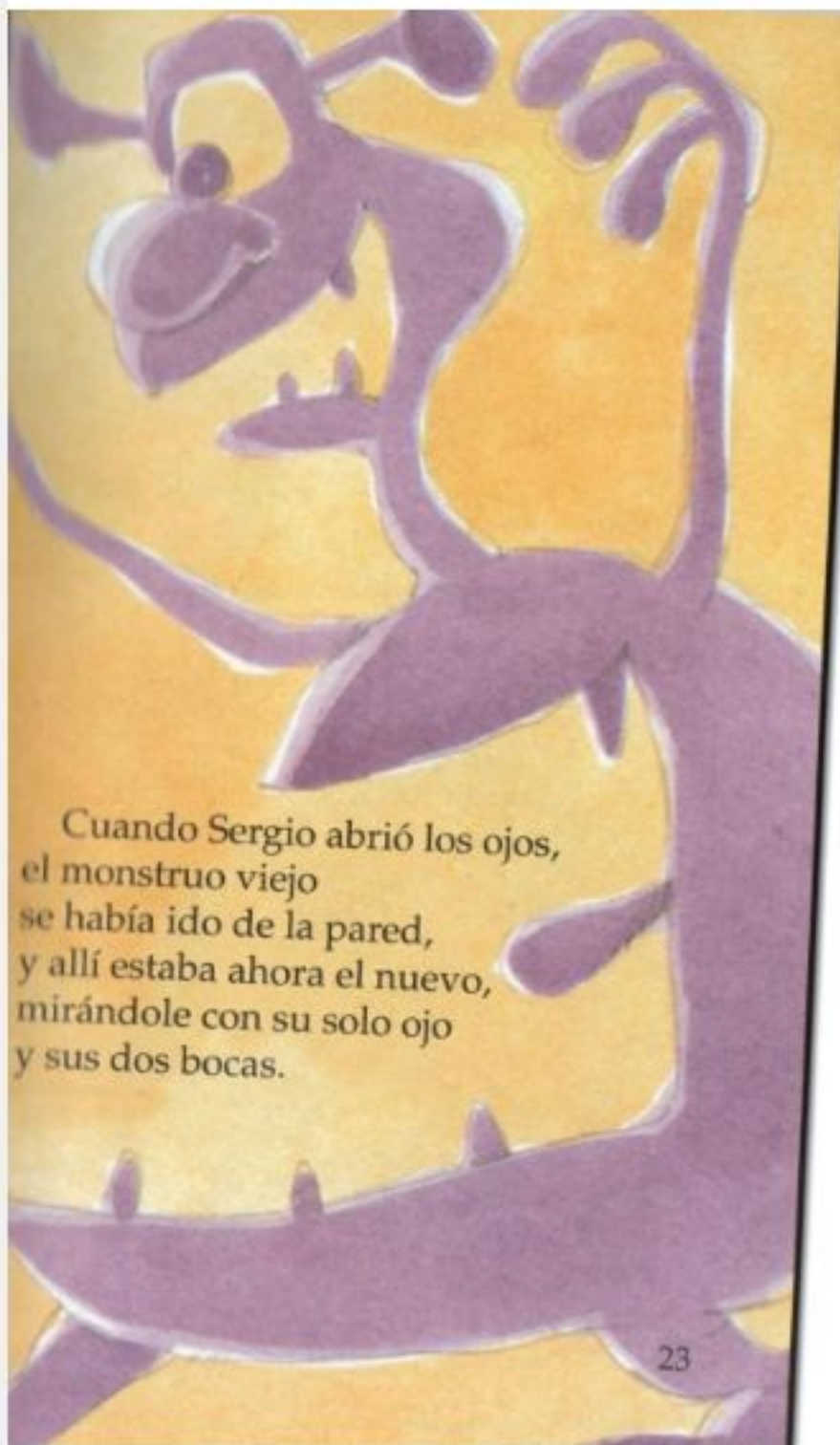


Pero el monstruo de la pared
no le hizo caso.

Entonces, Sergio anunció:

¡Aquí viene un monstruo
con un solo ojo
y dos bocas!



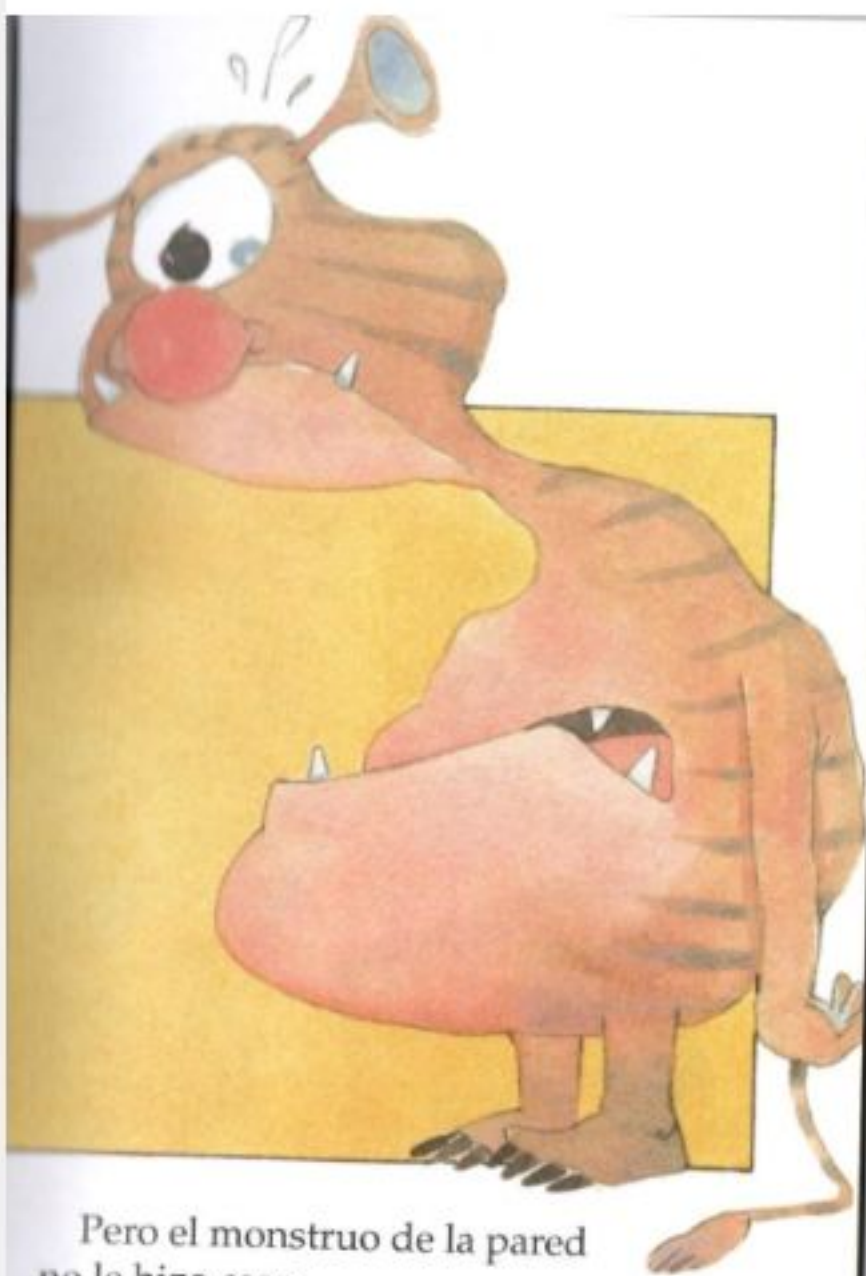


Quando Sergio abrió los ojos,
el monstruo viejo
se había ido de la pared,
y allí estaba ahora el nuevo,
mirándole con su solo ojo
y sus dos bocas.

Entonces, Sergio dijo:

Si me sigues
mirando así,
llamaré a un monstruo
más feo que tú
para que te asuste.



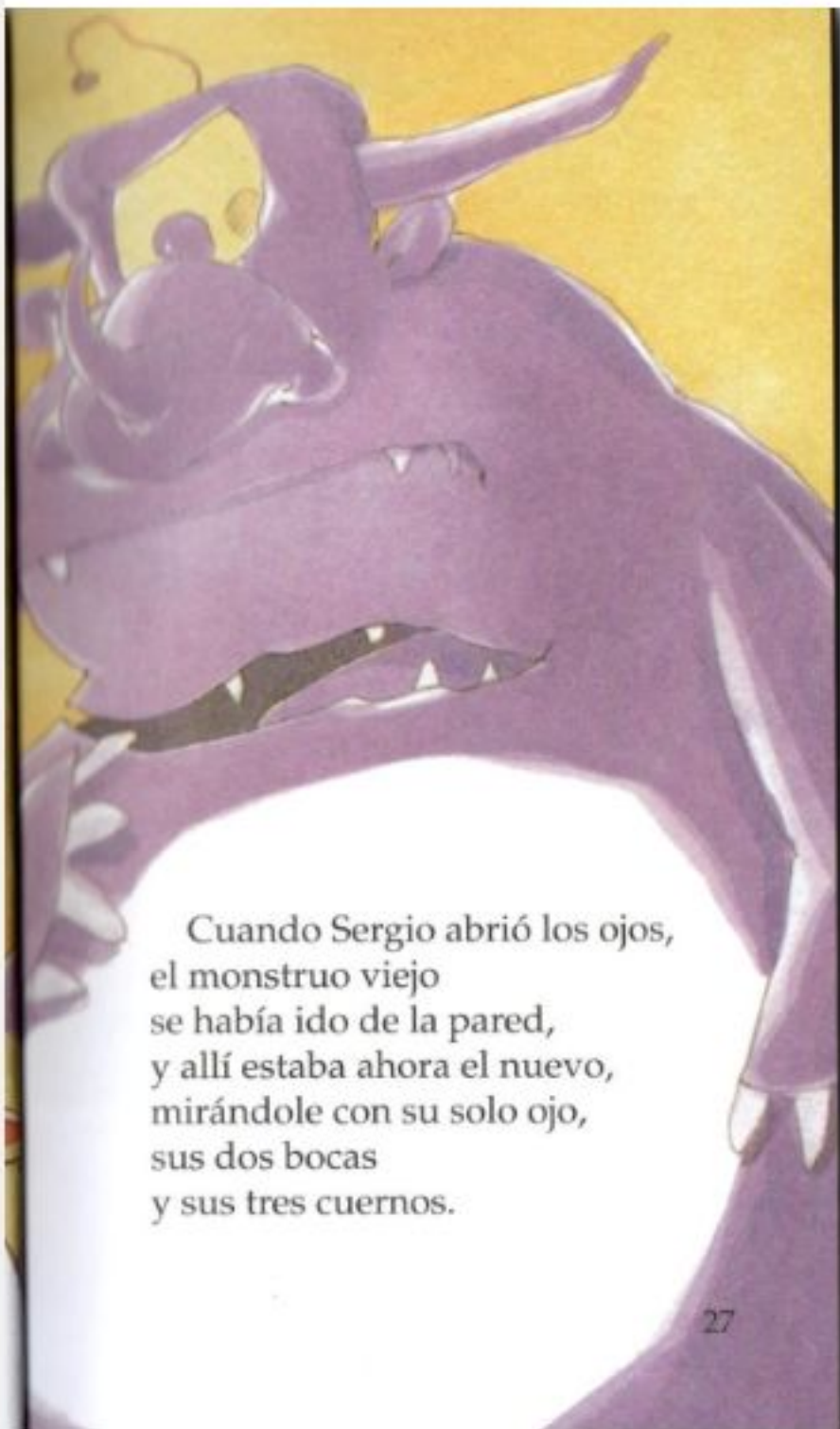


Pero el monstruo de la pared
no le hizo caso.

Entonces, Sergio anunció:

¡Aquí viene un monstruo
con un solo ojo,
dos bocas
y tres cuernos!



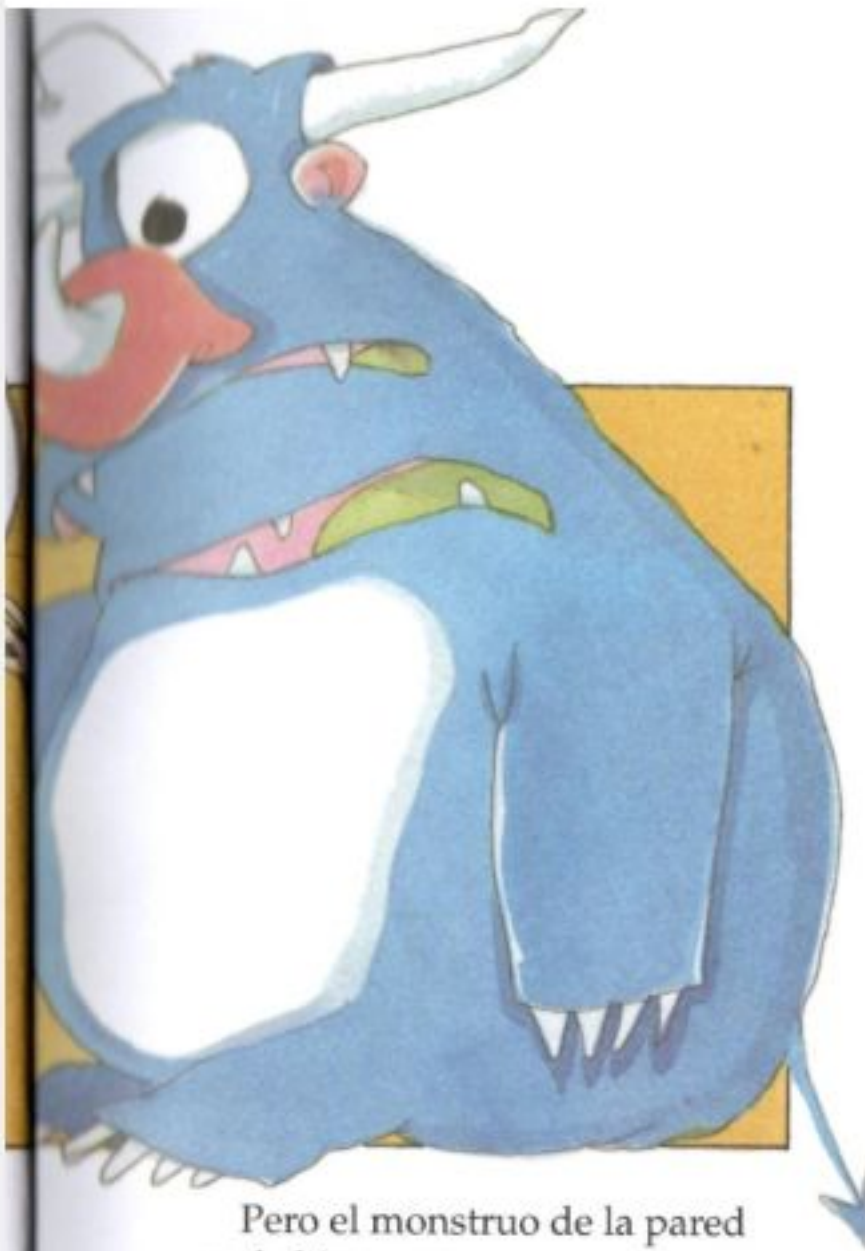


Cuando Sergio abrió los ojos,
el monstruo viejo
se había ido de la pared,
y allí estaba ahora el nuevo,
mirándole con su solo ojo,
sus dos bocas
y sus tres cuernos.

Entonces, Sergio dijo:

Si me sigues
mirando así,
llamaré a un monstruo
más feo que tú
para que te asuste.



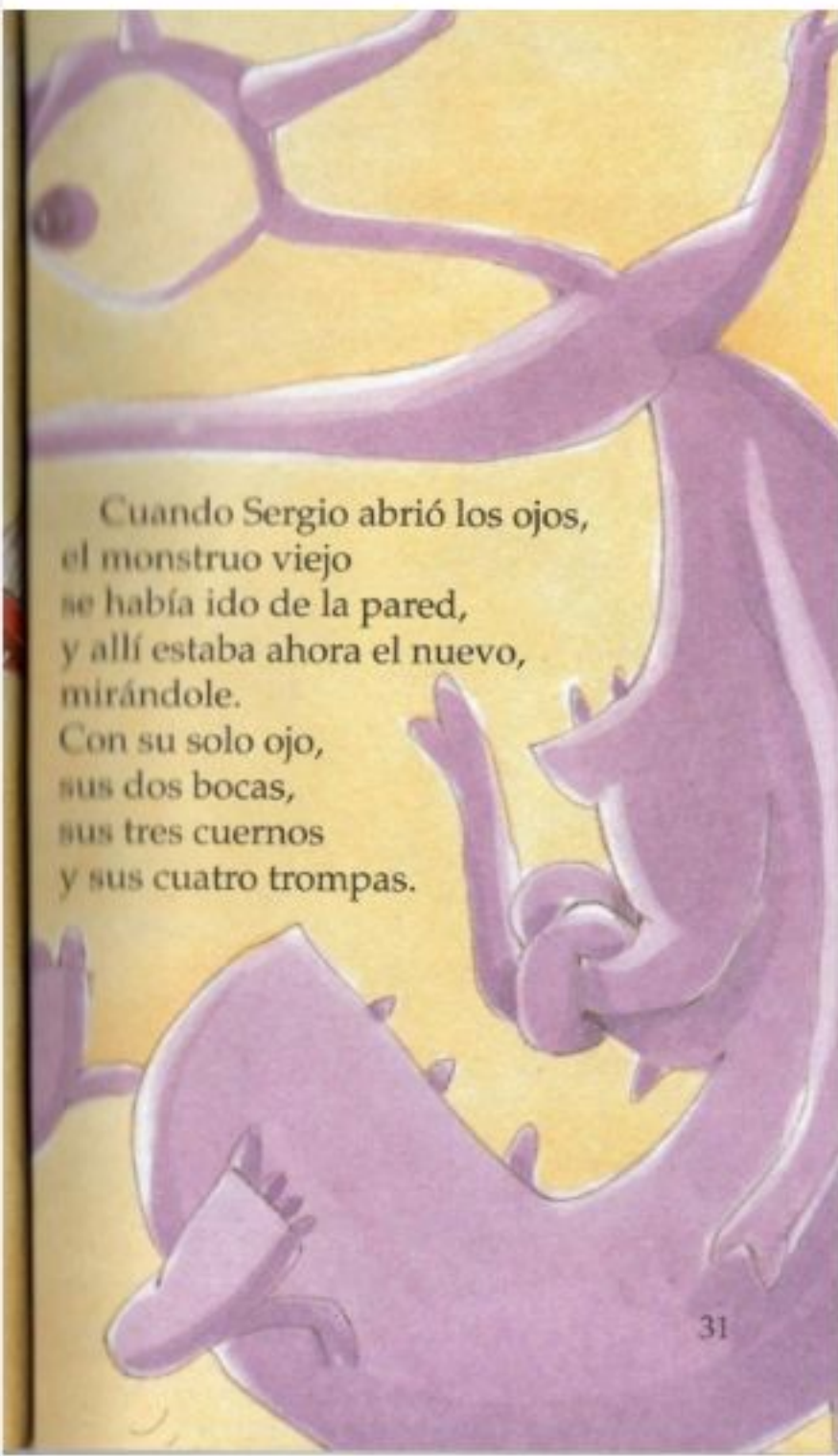


Pero el monstruo de la pared
no le hizo caso.

Entonces, Sergio anunció:

¡Aquí viene un monstruo
con un solo ojo,
dos bocas,
tres cuernos
y cuatro trompas!





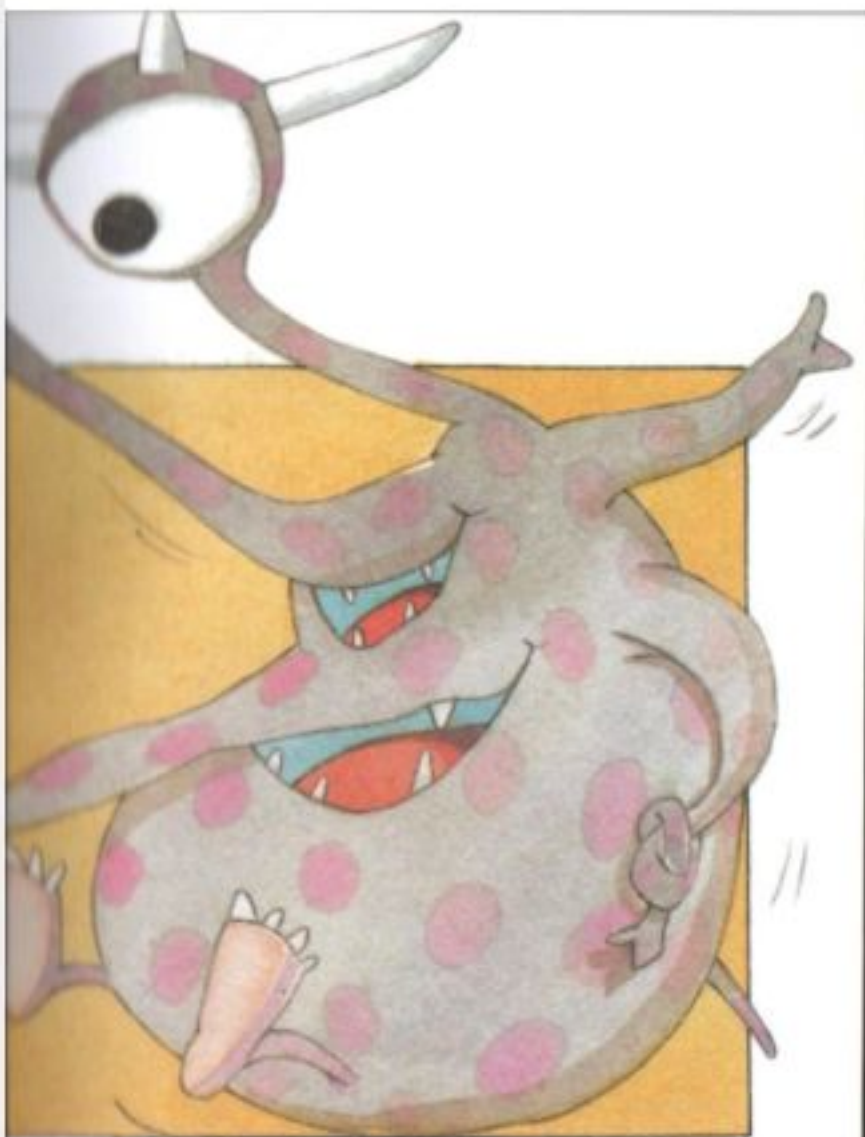
Cuando Sergio abrió los ojos,
el monstruo viejo
se había ido de la pared,
y allí estaba ahora el nuevo,
mirándole.

Con su solo ojo,
sus dos bocas,
sus tres cuernos
y sus cuatro trompas.

Poco después, Sergio dijo:

Si me sigues
mirando así,
llamaré a un monstruo
más feo que tú
para que te asuste.

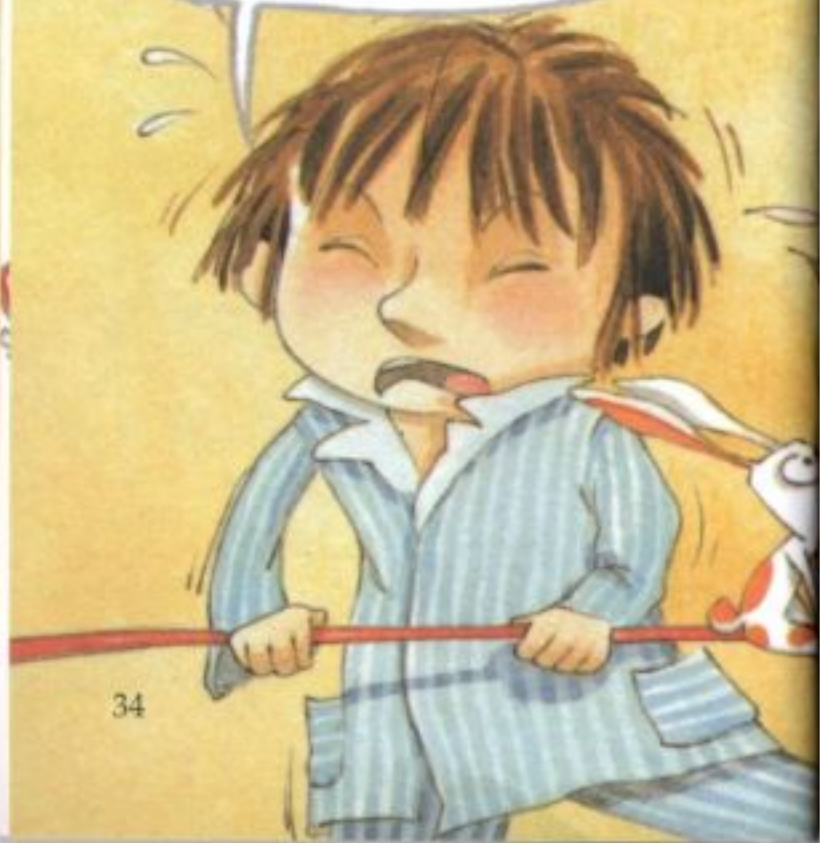




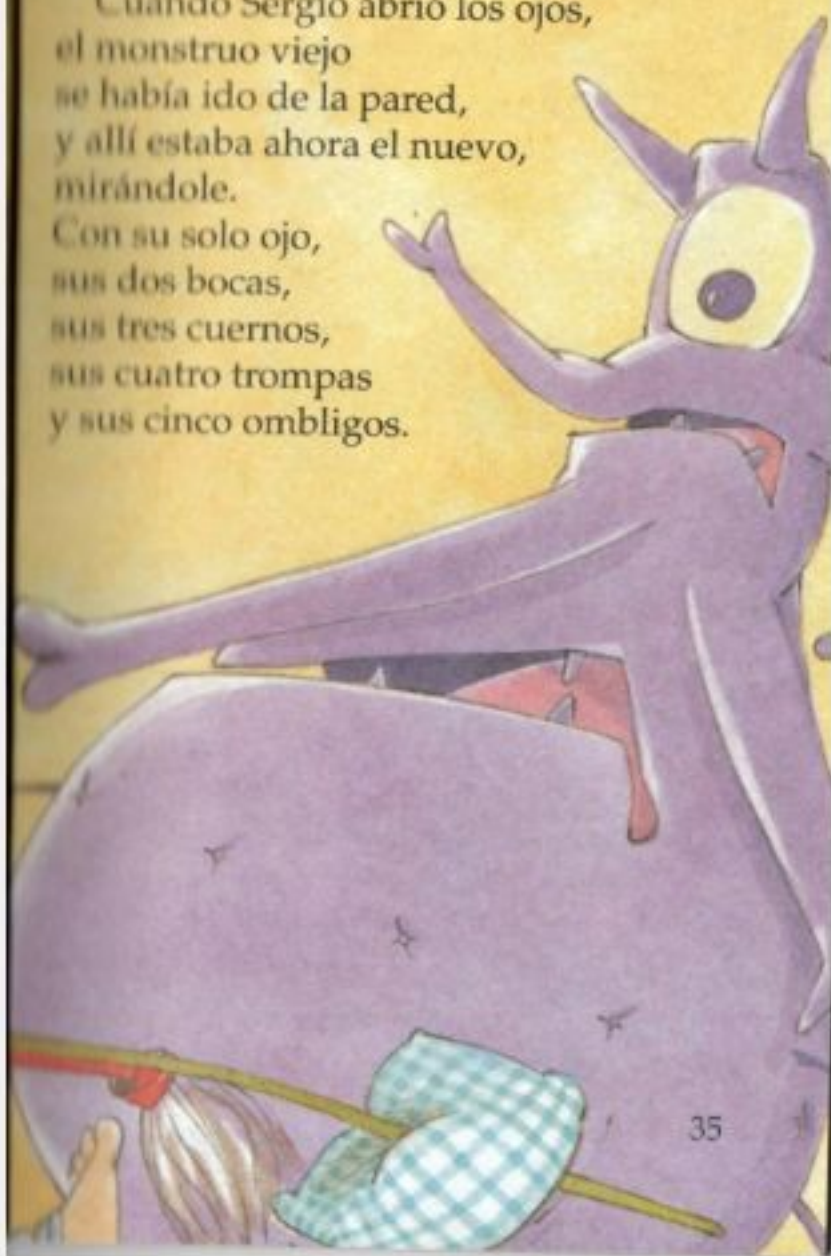
Pero el monstruo de la pared
no le hizo caso.

Entonces, Sergio anunció:

¡Aquí viene un monstruo
con un solo ojo,
dos bocas,
tres cuernos,
cuatro trompas
y cinco ombligos!



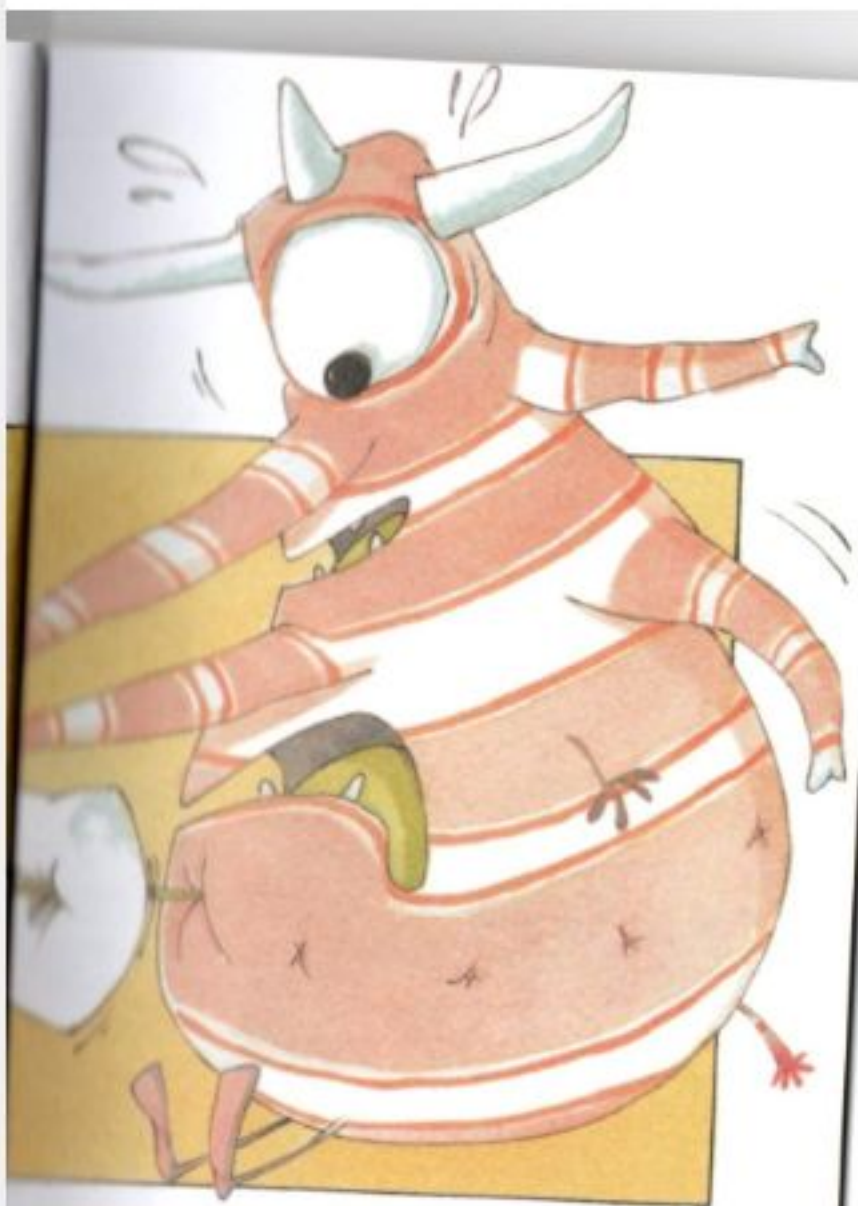
Cuando Sergio abrió los ojos,
el monstruo viejo
se había ido de la pared,
y allí estaba ahora el nuevo,
mirándole.
Con su solo ojo,
sus dos bocas,
sus tres cuernos,
sus cuatro trompas
y sus cinco ombligos.




Poco después, Sergio dijo:

Si me sigues mirando así,
llamaré a un monstruo más feo que
tú para que te asuste.



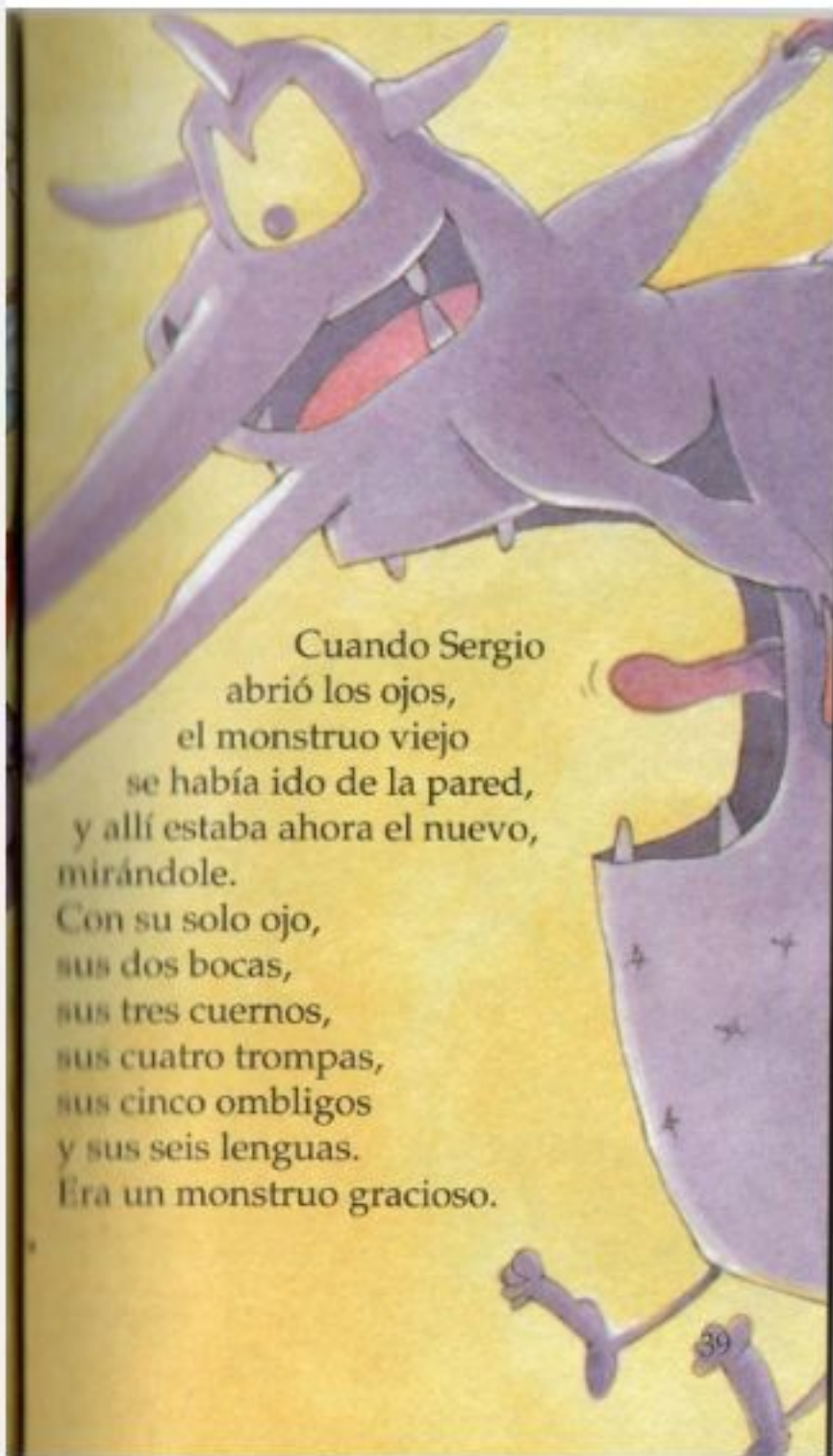


Pero el monstruo de la pared
no le hizo caso.



Entonces, Sergio anunció:

¡Aquí viene un monstruo
con un solo ojo,
dos bocas,
tres cuernos,
cuatro trompas,
cinco ombligos
y seis lenguas!



Cuando Sergio
abrió los ojos,
el monstruo viejo
se había ido de la pared,
y allí estaba ahora el nuevo,
mirándole.

Con su solo ojo,
sus dos bocas,
sus tres cuernos,
sus cuatro trompas,
sus cinco ombligos
y sus seis lenguas.
Era un monstruo gracioso.


Poco después, Sergio dijo:

Si me sigues
mirando así,
llamaré a un monstruo
más feo que tú
para que te asuste.





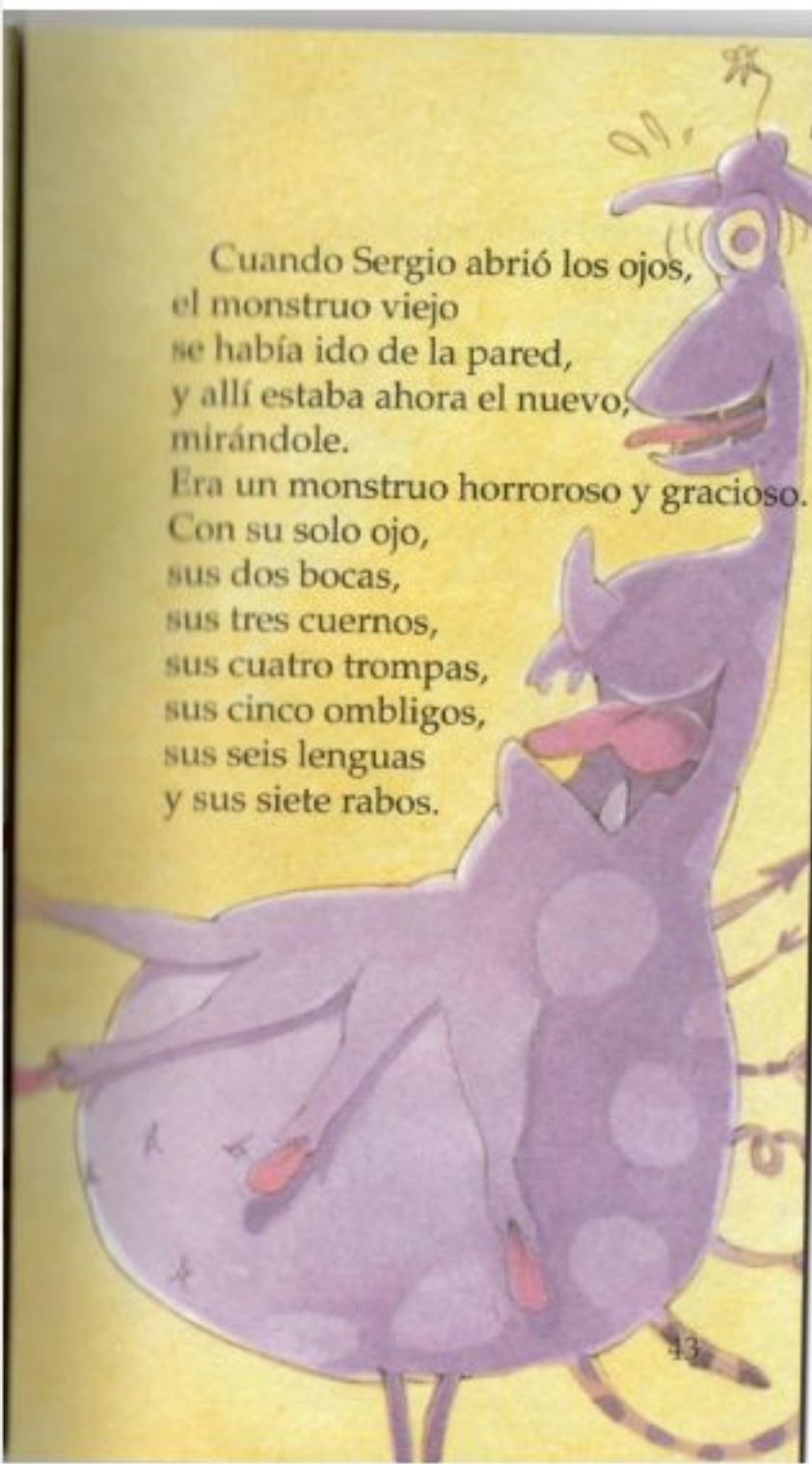
Pero el monstruo de la pared
no le hizo caso.



Entonces, Sergio anunció:

¡Aquí viene un monstruo
con un solo ojo,
dos bocas,
tres cuernos,
cuatro trompas,
cinco ombligos,
seis lenguas
y siete rabos!

Cuando Sergio abrió los ojos,
el monstruo viejo
se había ido de la pared,
y allí estaba ahora el nuevo,
mirándole.
Era un monstruo horroroso y gracioso.
Con su solo ojo,
sus dos bocas,
sus tres cuernos,
sus cuatro trompas,
sus cinco ombligos,
sus seis lenguas
y sus siete rabos.



Sergio tenía muchas ganas
de reírse,
pero dijo:

Si me sigues
mirando así,
llamaré a un monstruo
todavía más feo
para que te asuste.





Pero el monstruo de la pared
no le hizo caso.

Entonces, Sergio anunció:

¡Aquí viene un monstruo
con un solo ojo,
dos bocas,
tres cuernos,
cuatro trompas,
cinco ombligos,
seis lenguas,
siete rabos
y ocho jorobas!



Cuando Sergio abrió los ojos,
el monstruo viejo
se había ido de la pared,
y allí estaba ahora el nuevo,
mirándole.

Era un monstruo horroroso y gracioso,
horrible y alegre.

Con su solo ojo,
sus dos bocas,
sus tres cuernos,
sus cuatro trompas,
sus cinco ombligos,
sus seis lenguas,
sus siete rabos
y sus ocho jorobas.



Sergio tenía muchas más ganas
de reírse,
pero dijo:

Si me sigues
mirando así,
llamaré a un monstruo
todavía más feo
para que te asuste.





Pero el monstruo de la pared
no le hizo caso.

Entonces, Sergio anunció:

¡Aquí viene un monstruo
con un solo ojo,
dos bocas,
tres cuernos,
cuatro trompas,
cinco ombligos,
seis lenguas,
siete rabos,
ocho jorobas
y nueve piernas!



Cuando Sergio abrió los ojos,
el monstruo viejo
se había ido de la pared,
y allí estaba ahora el nuevo,
mirándole.
Era un monstruo horroroso y gracioso,
horrible y alegre,
horrendo y divertido.
Con su solo ojo,
sus dos bocas,
sus tres cuernos,
sus cuatro trompas,
sus cinco ombligos,
sus seis lenguas,
sus siete rabos,
sus ocho jorobas
y sus nueve piernas.





Sergio ya no podía aguantar más
las ganas de reír,
pero, sin embargo, dijo:

Si me sigues
mirando así,
llamaré a un monstruo
todavía más feo
para que te asuste.

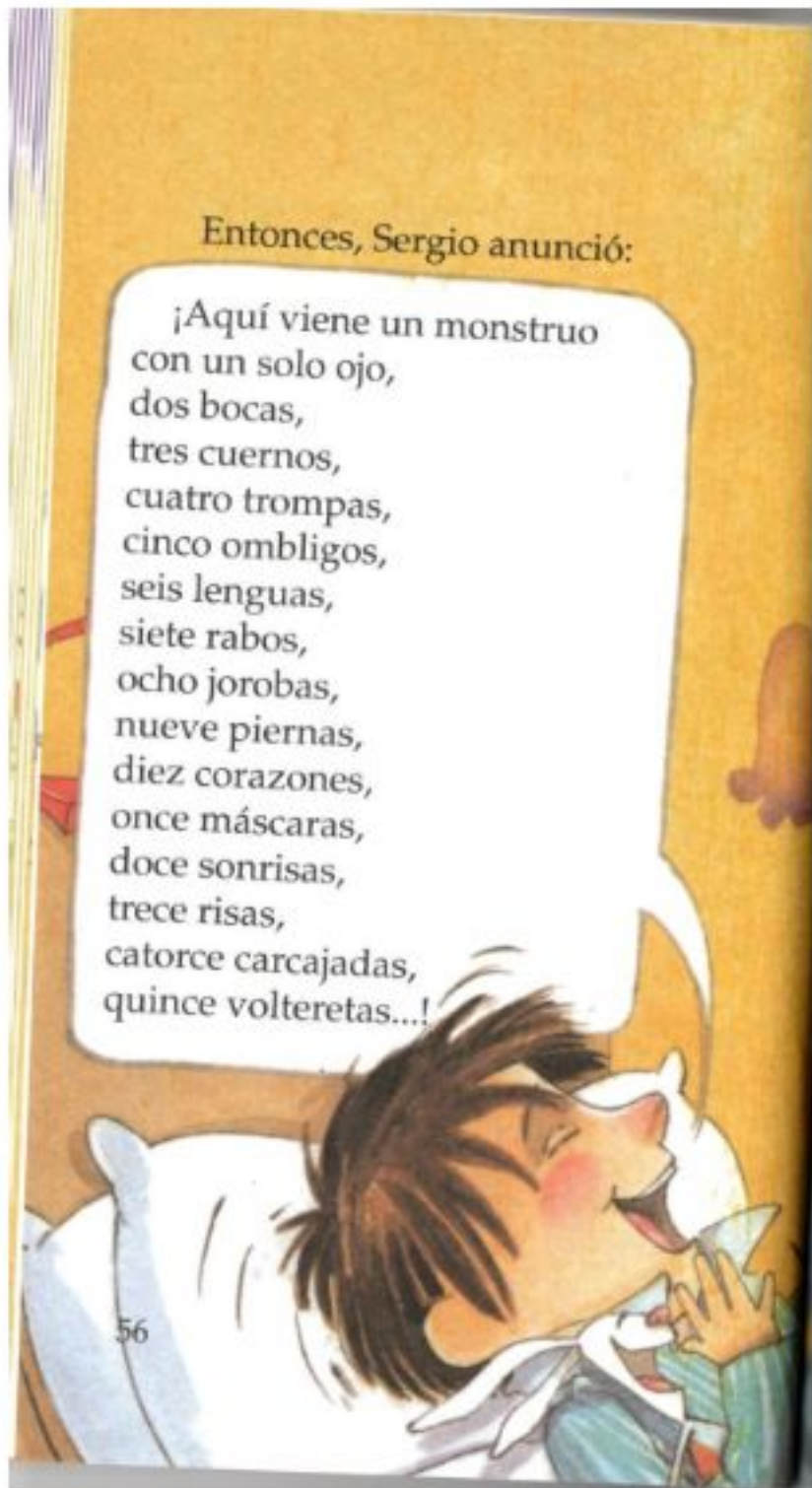




Pero el monstruo de la pared
no le hizo caso.

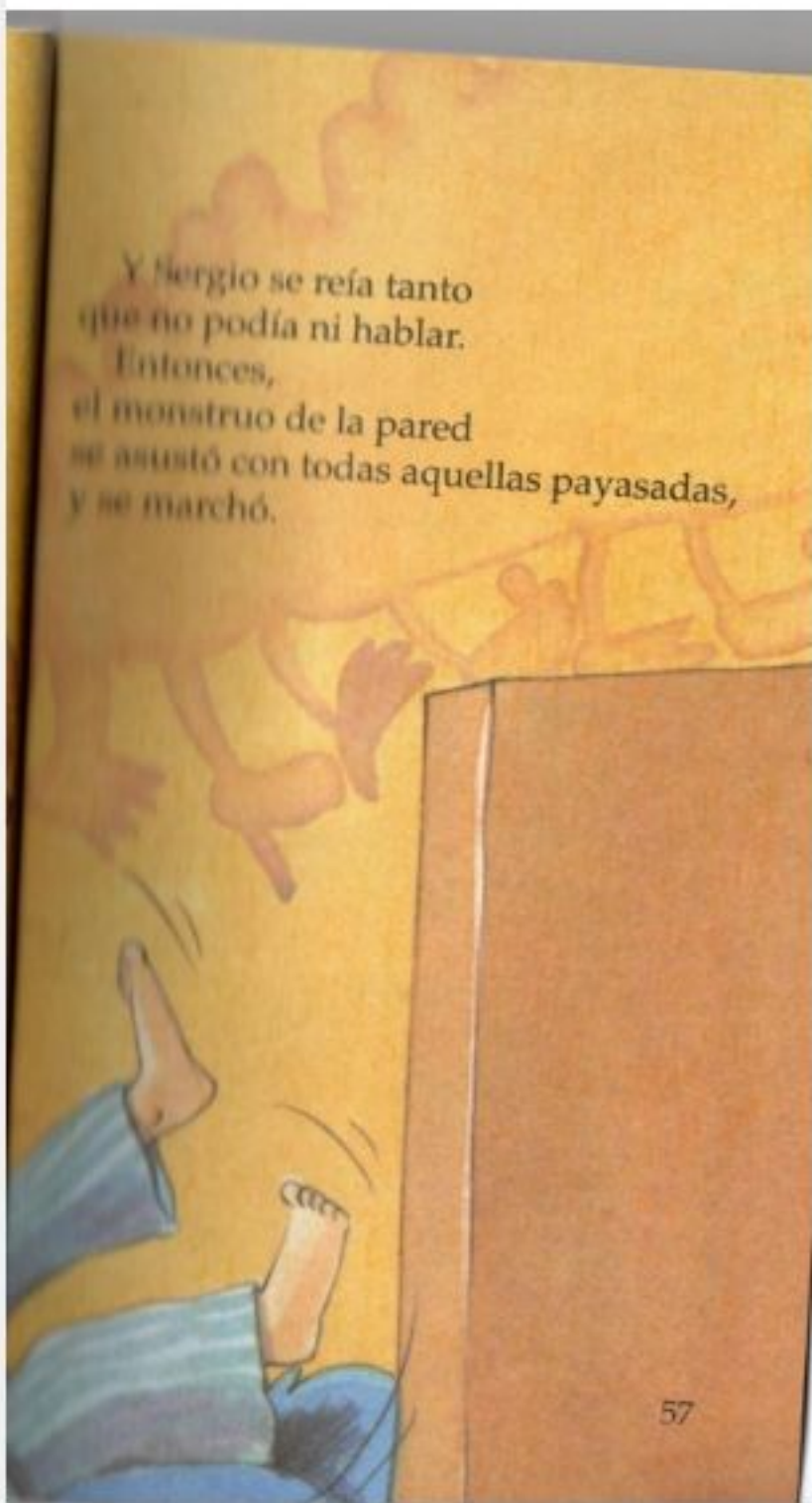
Entonces, Sergio anunció:

¡Aquí viene un monstruo
con un solo ojo,
dos bocas,
tres cuernos,
cuatro trompas,
cinco ombligos,
seis lenguas,
siete rabos,
ocho jorobas,
nueve piernas,
diez corazones,
once máscaras,
doce sonrisas,
trece risas,
catorce carcajadas,
quince volteretas...!



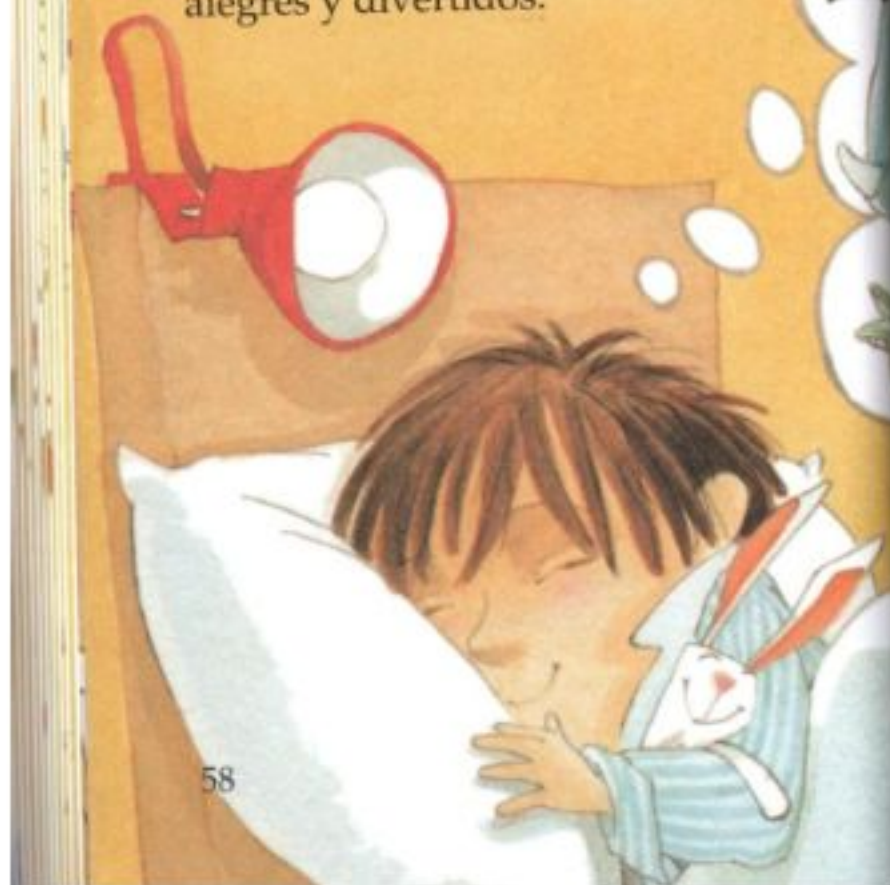
Y Sergio se reía tanto
que no podía ni hablar.

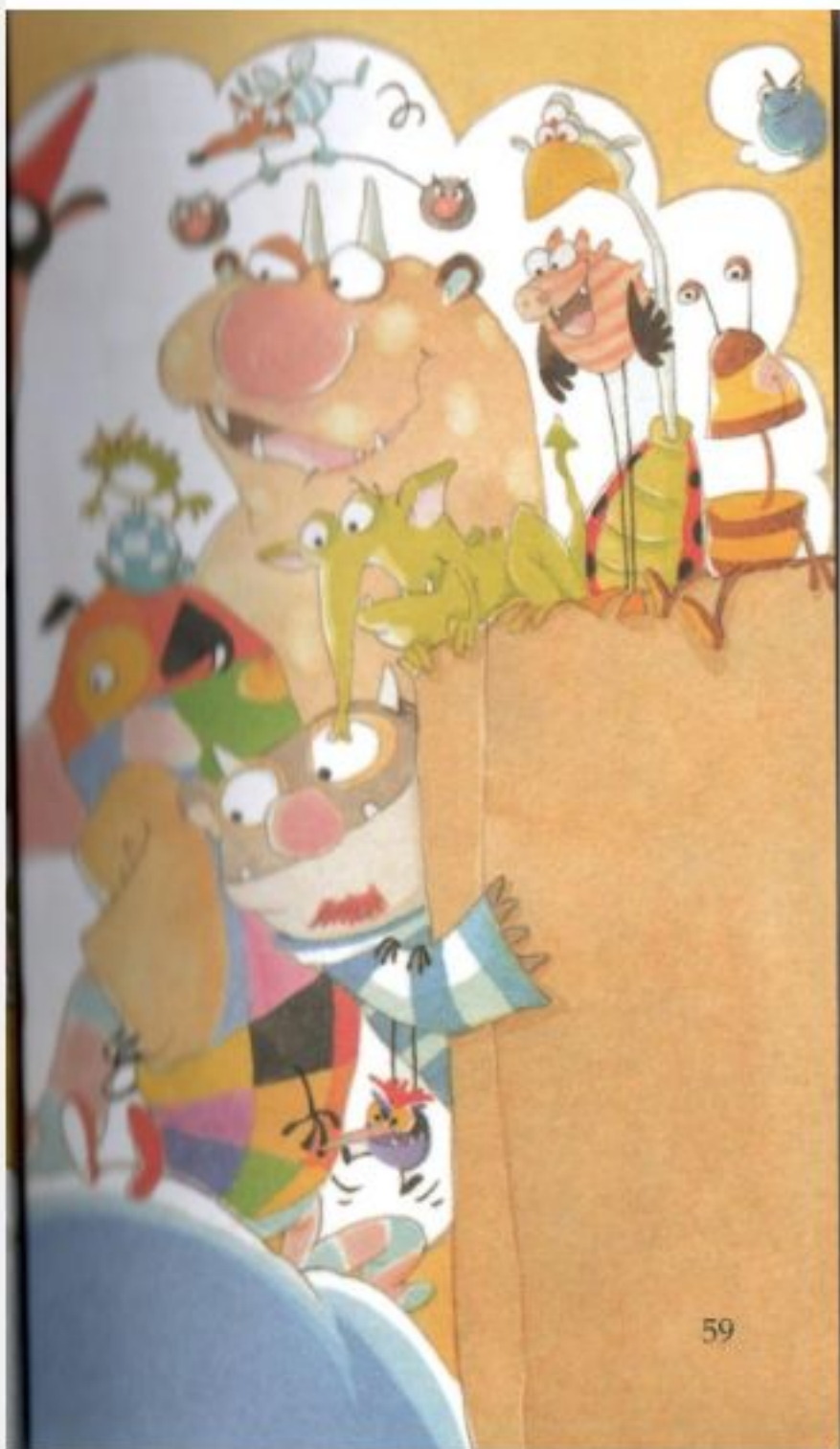
Entonces,
el monstruo de la pared
se asustó con todas aquellas payasadas,
y se marchó.

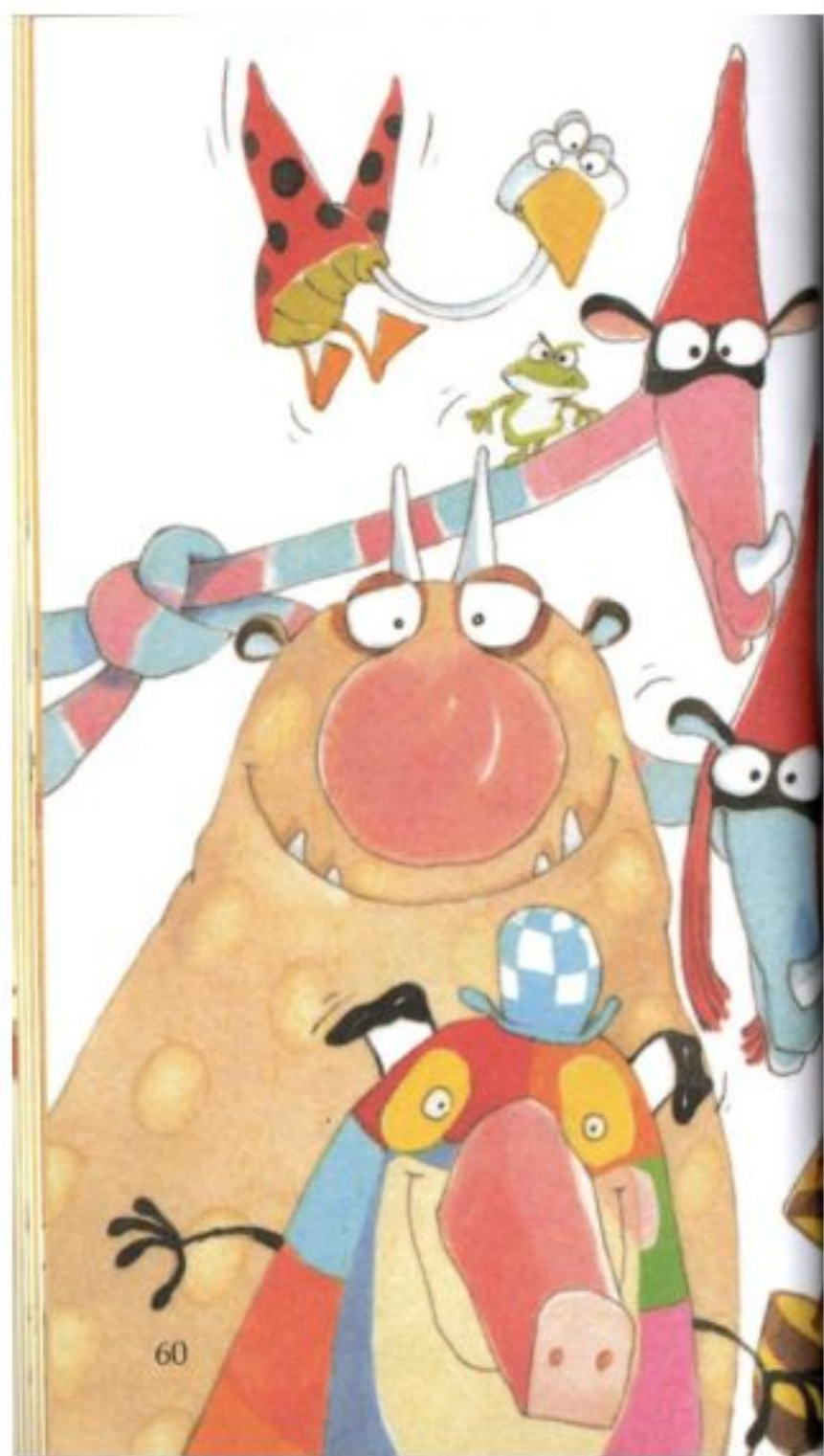


Sergio se rio todavía mucho más,
hasta que acabó durmiéndose
y soñando.

Eran unos sueños
en los que no había
monstruos horrosos,
horribles y horrendos,
sino unos monstruos graciosos,
alegres y divertidos.

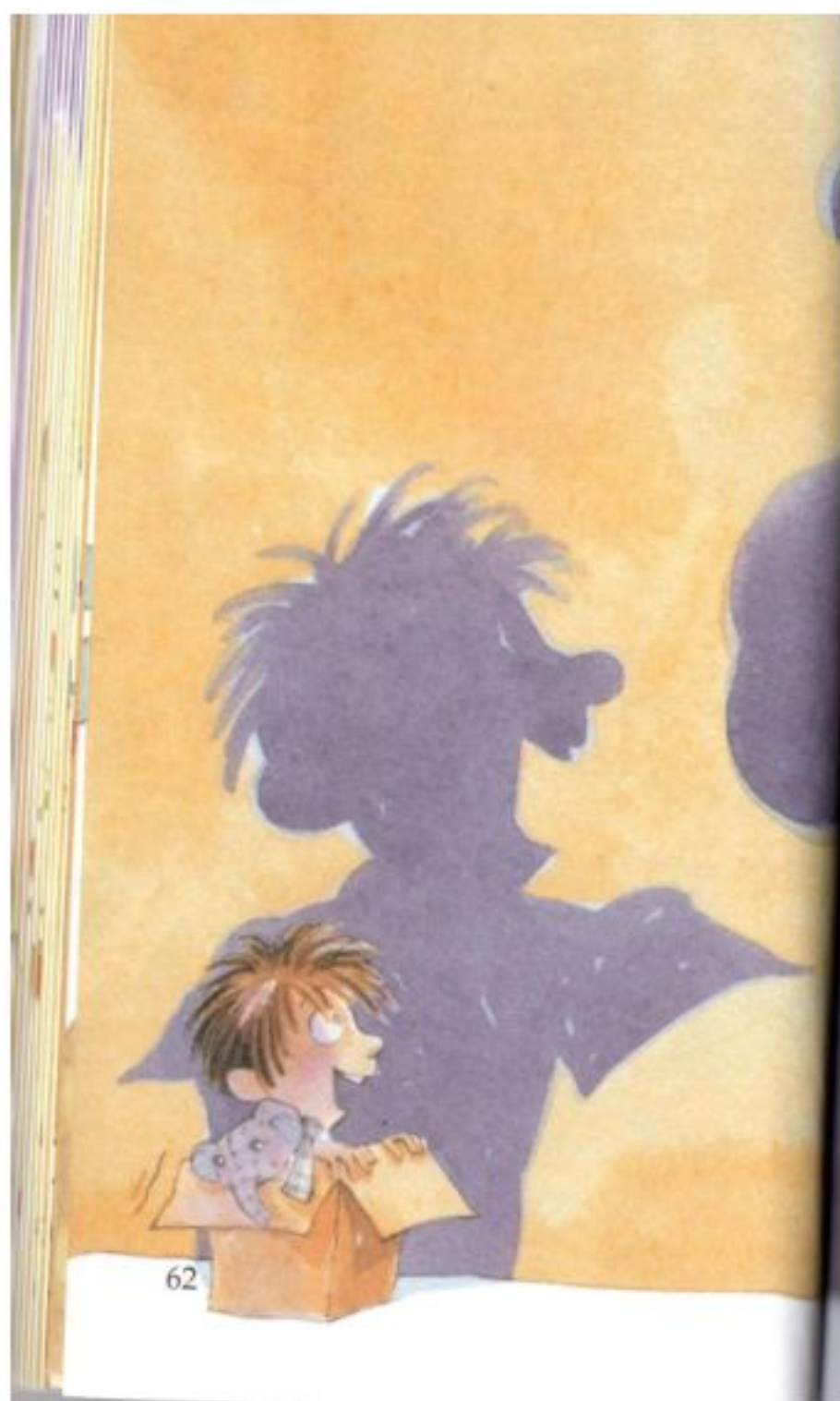








Con decenas de risas,
centenas de carcajadas
y millares de payasadas.





**Primeros
lectores**



159768

ISBN 978-956-349-788-5



9 789563 497885

A Sergio **no le gustan** nada los **monstruos** que aparecen cada noche en su **habitación**. ¡Son realmente horripilantes! Pero un día encuentra la manera de **acabar** con ellos...

La brasileña **Ana María Machado** es autora de más de cincuenta libros para niños, por los que ha obtenido numerosos galardones, entre ellos el premio H.C. Andersen de 2000. En esta misma colección, ha publicado *Camilón Comilón*.

- MACd



003596P



HUMOR



FANTASÍA



PAZ